

Aleksandra Wozniak

Muttersprache: Polnisch
Deutsch: fließend

Wohnsitz: Danzig

Jahrgang: 1975 Größe: 168 cm

Haare: blond Augen: braun

Konfektionsgröße: 36

Sprachen: Deutsch (1), Englisch (1)

Dialekte: Osteuropäisch
Führerschein: Klasse III

Sport: schwimmen, Fahrrad fahren
Fechten



Ausbildung

1993 - Film School Warschau
1984-1998 - Germanistik Studium Universität Warschau

Auszeichnung

Nominierung für die "Goldene Ente" beim Film "Der Weg zum Paradies" in der Kategorie:
"Beste weibliche Darstellerin"

Fernsehen / Film / Auswahl

2017 "Verliebt in Masure", Rolle: Wanda, Regie: Bruno Grass, Ziegler Film
"Klan", durchgehende Rolle Zyta, Serie, TVP1

2014-2016 "Die Farben des Glücks", durchgehende Rolle: Dominika Sadowska, TVP-Serie

2010-2012 "Die Lebenslinie", durchgehende Hauptrolle, Polsat Serie
"Das Pfarrhaus", TVP Serie, durchgehende Hauptrolle Jagna

2011 "Für gute und schlechte Zeiten", Gastrolle, TVP Serie

2005-2008 "Złotopolscy", durchgehende Hauptrolle Agata, Serie TVP

2008 "39 und ein halb", Gastrolle, TVN Serie

2007 "Männer zu haben", Rolle: Asia, Regie: A. Kondratiuk
"Der Weg zum Paradies", Rolle: Kasia, Regie: G. Reguła

2005 "Die Kripo", Gastrolle: Weronika, TVN Serie

2002 "Der Vorstadtkönig", Regie: Olaf Lubaszenko (Sitcom - Gastrolle), Serie, Polsat
"Das Abenteuerkrankenhaus", Rolle: Zuzanna, Regie: Krzysztof Jaroszyński, Serie, Polsat
"Der As", Regie: Janusz Dymek, Polsat, Hauptrolle: Ania

1997-2000 "Die 13 Polizeiwache", durchgehende Hauptrolle, Kasia, Regie: Maciej Ślesicki, Polsat

1998 "Die Ottonormalverbraucher", durchgehende Hauptrolle, Regie: Andrzej Zaorski Serie, TVP

1996 "Spona oder Knack` den Alkibiades", durchgehende Hauptrolle Ania, Regie: Waldemar Szarek, (Film und Serie)

1995 "Der Tag des großen Fisches", Regie: A. Barański,

1994 "Die Familien AG", durchgehende Hauptrolle Basia, Regie: Jerzy Sztwiertnia, Serie, TVP

- 1993 "Die Willkür", Rolle: Jaga, Regie: Feliks Falk
"Der Abschied von Maria", Regie: Filip Zylber
"Der blaue Vogel", Rolle: die Lichtseele, Regie: M. Jarnuszkiewicz, TVP
"Lieder der Fastenzeit", Regie: Zbigniew Dzięgiel,
1992 "Mein Orangenbaum", Hauptrolle: Gloria, Regie: D. Kędzierzawska, TVP

Sonstiges

Botschafterin von Romance TV

Bloggerin (monatlich 300.000 Besucher)

Viele Aktionen, verbunden mit der Erziehung und Ernährung der Kinder

Mitglied der "kapituła Hotel przyjazny rodzinie"

"Cafe Espresso" - Show Moderation in Polstat Café

„Zu Gast bei Aleksandra Wozniak“ Redaktion und Moderation eines Kulturprogramms m.d.T.

"Hugo Family" – Moderation einer Sendung für Kinder