

# Alina Konieczny

Muttersprache: Deutsch  
Polnisch: fließend

Staatsangehörigkeit: Deutsch  
Wohnsitz: Berlin  
Geburtsdatum: 19.10.1998

Größe: 159 cm  
Haare: braun  
Augen: braun  
Konfektionsgröße: 38

Sprachen: Englisch, Französisch

Instrumente: Klavier, Saxophon  
Sportarten: Reiten  
Hobbys: Tanzen, Zeichnen, ins Theater gehen,  
Hörbücher hören

## Schulen:

2003-2007- Bonifatius Grundschule Hannover  
2007-2011- IGS List Hannover  
2017 Abitur

## Ausbildung:

seit 2017 – Schauspiel Grundlagenkurs bei Michael Gitter, Berlin

Alina hat 2017 ihr Abitur bestanden und studiert in Berlin Slavistik.

Bereits als 9-jährige sammelte sie ihre erste Theater Erfahrungen am Schauspielhaus Hannover, wo sie an Proben für die "Pornographie" von Simon Stephens unter der Regie von Sebastian Nübling teil nahm.

Seit 2009 spielt sie regelmäßig in den Projekten der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover unter der Regie ihres Vaters, Prof. Jan Konieczny, u.a. die Antigone von Sophokles ( Samuel Koch als Kreon).

Sie spielte auch vor der Kamera in den Kurzfilmen der dffb "Die Tränen der Veränderung" und „Secluded“.

Alina spielt gerne Saxophon und in den Sommerferien reitet sie in der Heimat ihres Vaters, Polen.

Ihre Muttersprache ist deutsch, Polnisch spricht sie fließend.

## Arbeiten:

- 2016 "Die Tränen der Veränderung" | Mittellanger Spielfilm | R: Ceylan-Alejandro Ataman-Checa | Rolle: Freundin | dffb  
"Secluded" | Kurzfilm | R: André Sauer | Hauptrolle: Samantha
- 2015 "Mephisto", Jugend Projekt im Ballhof an der Staatsoper Hannover, Leitung Jonas Engolff
- 2007 Pornographie | Simon Stephens | R: Sebastian Nübling | Teilnahme an Proben | Schauspielhaus Hannover
- 2009 Warte, bis der Vater kommt | Antikeprojekt | R: Jan Konieczny | Rolle: Charoula| HMTM Hannover
- 2010 Schatten unterm Schwanz | Improvisationstheater mit den Studentierenden der HMT Hannover und dem Ensemble des Staatsschauspiels Hannover| R: Nora Somaini
- 2011 Freilichtimprovisationstheater mit den Schauspielstudenten aus Deutschland und Polen | Sommer in Kolano ( Polen)
- 2013 Rollenstudium bei Prof. Jan Konieczny an dem Text von Sophokles, Antigone| Rolle: Antigone | HMTM Hannover

