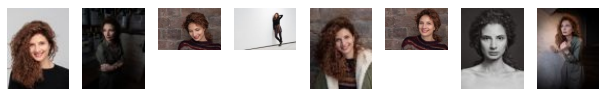


# ANA HAUCK



|                   |  |
|-------------------|--|
| Beruf             | Schauspielerin   |
| Geburtsjahr       | 1985, Tiflis   |
| Nationalität      | georgisch  |
| 1. Wohnsitz in    | Berlin   |
| Wohnort           | Berlin   |
| ethn. Erscheinung | mitteleuropäisch, osteuropäisch  |
| Haarfarbe         | braun  |
| Haarlänge         | lang   |
| Augenfarbe        | braun  |
| Statur            | schlank  |
| Größe             | 175 cm   |
| Gewicht           | 56 kg  |
| Konfektion        | 36   |
| Sprache(n)        | Georgisch - Muttersprache<br>Russisch - Muttersprache<br>Deutsch - fließend<br>Englisch - fließend |
| Stimmelage        | Sopran   |
| Sport             | Rhythmische Sportgymnastik - professionell<br>Yoga - gut   |



## Kontakt:

Agentur Go East, Gosia Konieczna  
Tel +49.2104 - 640 85 31

## externes Showreel

Ana geb. 1985 in Tiflis (Georgien), studierte 2003-2007 Schauspiel an der Staatlichen Universität für Theater und Film in Tiflis und war mehrere Jahre als Schauspielerin am Music and Drama State Theatre in Tiflis tätig. Auf der Bühne spielte sie die Titelrollen in Oscar Wildes Salome und Prosper Mérimées Carmen, die Hexe in Shakespeares Macbeth, Roxanne in Edmond Rostands Cyrano de Bergerac und Helena in Shakespeares Sommernachtstraum. 2014 erhielt sie für die Rolle der Helena in Shakespeares Sommernachtstraum den Theaterpreis Duruji und wurde zur besten Schauspielerin des Jahres 2014 in Georgien gewählt. 2016 wurde sie für die Rolle der Natalja in Tschechows "Drei Schwestern" in die Gruppe der fünf besten Nachwuchsschauspieler Georgiens gewählt. Ihre Erfahrung vor der Kamera sammelte sie mit verschiedenen TV-Projekten und spielte unter anderem in den georgischen TV-Serien In the Middle of the City und Paradox mit.

Sie spricht Georgisch, Russisch, Deutsch, und Englisch. Als Jugendliche hat sie professionell die Sportart Rhythmische Sportgymnastik ausgeübt und hat auch an mehreren Tanzprojekten im Contemporary Bereich mitgearbeitet.

In Ihrer Freizeit ist Ana sehr gerne kreativ tätig, sie designet und fertigt Ihre eigenen Textilien.

Seit 2017 lebt Ana in Berlin, wo sie erstmals im Theater unterm Dach zu sehen war. Aktuell ist Ana Mitglied im Ensemble des Theaters der Berliner Compagnie.

## Ausbildung

2018 - 2018 Coachingteam Frank Betzelt [de], Filmschauspiel für junge Talente mit Teresa Harder

Sep 2003 - Dez 2007 Staatliche Universität für Theater und Film Tbilisi

## Preise & Auszeichnungen

2016 Auszeichnung in der Gruppe der fünf besten

Nachwuchsschauspieler in Georgien

---

|      |   |
|------|---|
| 2014 | Theater Award "Duruji" ' & Auszeichnung zur besten Schauspielerin Georgiens |
|------|---|

---

**Film/TV**

---

|      |               |                                |
|------|---------------|--------------------------------|
| 2013 | Paradox - GDS | HR, TV-Serie, R: Jaba Melkadze |
|------|---------------|--------------------------------|

---

**Theater**

---

|             |   |                           |
|-------------|---|---------------------------|
| 2018 - 2019 | Theater Berliner Compagnie<br>"Die Sehnsucht nach dem Frühling" | Suleika, R: Elke Schuster |
|-------------|---|---------------------------|

---

---

|      |  |   |
|------|--|---|
| 2018 | Theater unterm Dach Berlin<br>"Hotel Europa" | Ignaz/Alexander Bloomfield, R: Reto Kamberger |
|------|--|---|

---

---

|             |   |                                     |
|-------------|---|-------------------------------------|
| 2017 - 2018 | Tanztheater Stuttgart<br>"Maria, Elisabeth und Ich" | Elisabeth, R: Katja Erdmann-Radjski |
|-------------|---|-------------------------------------|

---

---

|             |   |                          |
|-------------|---|--------------------------|
| 2017 - 2018 | Sosani Tanztheater<br>"Sculpture in Motion" | Tänzerin, R: Thea Sosani |
|-------------|---|--------------------------|

---

---

|             |  |                                  |
|-------------|--|----------------------------------|
| 2012 - 2017 | Staatstheater Tiflis<br>Prosper Mérimée - „Carmen“ | Carmen, R: Konstantin Purceladze |
|-------------|--|----------------------------------|

---

---

|             |  |                           |
|-------------|--|---------------------------|
| 2010 - 2017 | Staatstheater Tiflis<br>W. Shakespeare - „Macbeth“ | Hexe, R: David Doiashvili |
|-------------|--|---------------------------|

---

---

|             |  |                                   |
|-------------|--|-----------------------------------|
| 2015 - 2016 | Staatstheater Tiflis<br>Anton Chekov - „Drei Schwestern“ | Natalija, R: Konstatin Purceladze |
|-------------|--|-----------------------------------|

---

---

|             |  |                            |
|-------------|--|----------------------------|
| 2013 - 2016 | Staatstheater Tiflis<br>W. Shakespeare - „A Midsummer Night's Dream“ | Helen, R: David Doiashvili |
|-------------|--|----------------------------|

---