

Muttersprache: Polnisch
Deutsch: gut

Staatsangehörigkeit: Polnisch
Wohnsitz: Zittau / Warschau

Jahrgang: 1977 Größe:

Haare: Augen:

Sprachen: Russisch, Französisch,
Englisch (1), Deutsch

Führerschein: Klasse III

Stimmfarbe:

Instrumente: Gitarre,
Fähigkeiten: Reiten, Snowboard, Tauchen,
Sport: Schwimmen



Ausbildung

Hochschule für Film, Fernsehen und Theater in Lodz
Abschluss: Magister der Kunst

Auszeichnung

- Schauspielpreis auf dem Treffen der Schauspielschulen für die Rolle Czepiec und Rosenberg
- Grand Prix auf dem Theater Festival in Lodz für "Technika punktu swietlnego"
- Grand Prix auf dem Festival "Bramat" für "Technika punktu swietlnego"

Deutsche Produktionen:

2018 „Polizeiruf 110- Heimatliebe“, Rolle: Wojciech Sekula, Regie: Christian Bach, Eikon Media, ARD
2017 „Spreewaldkrimi- Tödliche Heimkehr“, Rolle: Krystof Wadowicz, Regie: Jan Fehse, Aspekt Telefilm, ZDF
„Robin-Watch for Wishes“, Rolle: Vladimir, Regie: Kevin und Toby Schmutzler, Film Crwe Media
„Narrenhaus“, Regie Dorotty Szalma, Rolle: Krzysztof Mickiewicz
2008 „Haus und Kind“, männliche Hauptrolle Andrzej Labedzki, Regie: Andreas Kleinert

Film / Fernsehen wichtigste Rollen

"Heavy Mental", Hauptrolle Mariusz, Regie: Sebastian Buttny
"Dotknij mnie", Rolle: Grzegorz, Regie: Anna Jadowska, Ewa Stankiewicz
"Aleja gówniarzy", Rolle: Polizist, Regie: Piotr Szczepanski
"Skorumpowani", Rolle: Raskolnikow, Regie: Jaroslaw Zamojda
"Rewers", Regie: Borys Jankosz
"Nie bedziesz wiedzial", Rolle: Kubu`s Vater, Regie: Ewa Stankiewicz
"Klan", Robert Trycki
"Plebania", Kacper
"Pierwsza milosc", Tomaszewski
"Kopciuszek", Szymon
"Samo zycie", Jean Marie
"Szpilki na giewoncie", Ada

Theater / wichtigste Rollen:

Theater in Zittau:

Der Stumme, "Alois Nebel", Rolle: Der Stumme, Regie: Stefan Wolfram

"Wrack", Rolle: Christop, Regie Dorotty Szalma

"Der König der Schmuggler - Das Geheimnis des Pascherfriedel", Rolle: Viktor, Regie Dorotty Szalma
0324, "Der Fleck", Rolle: 0324, Regie: Jürgen Esser

Czepiec, "Wesele", Regie: Ewa Mirowska

Rosenberg, "Amadeusz", Regie: Waldemar Zawodzinski

Solony, "Drei Schwestern", Regie: Alexander Bednarz

Karl Orsa, "Droga weza na skale", Regie: Justyna Celeda

Pierre, "Po drugiej stronie lustra", Regie: Romuald Szejd

Kleon, "Mieszczanin szlachcicem", Regie: Adam Orzechowski

Horacy Zewnetrzny, "Podroz do wnętrza pokoju", Regie: Adam Sroka

Tom, "Wieczor kawalerski", Regie: Krzysztof Galos

Klipstain, "Swenee Agonistes", Regie: Jacek Papis

Aniol Albionu, "Europa", Regie: Adam Sroka

Przyjaciel mlodszy, "Fraszki, treny, interludia", Regie: Krzysztof Galos

Rasl, "Oblakany, czyli upade III Rzeszy", Regie: Malgorzata Siuda

Stefano, "Burza", Regie: Krzysztof Galos

Mlody, "Gombrowicz niezniszczalny", Regie: Krzysztof Galos

Sergiej Kuzmicz, "Niebo", Regie: Anna Jadowska

Gianluca, "Przyjacielowi, który uratował mi życie", Regie: Michał Sieczkowski

Mona Rogers, "Mona Rogers we własnej osobie", Regie: Chory Gertrudy Stein

Bassa Selim, "Urowadzenie z Seraju", Regie: Dorotty Szalma

On, "69", regie: Karolina Kirsch