



Muttersprache: Polnisch

Wohnsitz: London
Wohnmöglichkeit: Warschau, Köln

Jahrgang: 1984

Größe: 175 cm
Haare: blond Augen: braun
Konfektionsgröße: 36

Sprachen: Englisch- fließend, Deutsch- sehr gut

Führerschein: Klasse 3

Sport: Aerobic, Pilates, Joggen (Marathon

www.joannaignaczewska.pl

Ausbildung

Lee Strasberg Theater und Film Institut, New York
Schauspielschule Machulski, Warschau

Weiterbildung

2013 Teilnahme am Laboratorium, geleitet von den Oscar nominierten Regisseuren, Agnieszka Holland und Michael Radford

Auszeichnungen

2014 nominiert als beste Schauspielerin auf dem British Horror Film Festival

Film / Auswahl

- 2014 DARK SIGNAL, Hauptrolle Kate, Regie: Edward Evers-Swindell, Yona Film, Film
WHAT COMES AFTER, Krankenschwester, Regie: Gina Powell, Chris Dundon, Film
BLOOD BROTHERS, Hauptrolle Maryl, Regie: Hasan Abu Sheereh ,Arab Telemedia-Jordan, TV Serie
SCOPIA, Hauptrolle Beth, Regie: Christopher Butler, Flynn- Filmco, Film
SET POINT, Rolle: Christina, Regie: Neilson Black, Pattern Maker Films, Film
MNEMOSYME, Hauptrolle: Michelle, R: Rachel Roberts, Natural History Museum Mnemosyne Production,
- 2013 THE SEDUCTION, Hauptrolle Bartender, Sweetheart Films UK, Karel Bata
TASTE, Rolle: Dolly, Regie: Booker Woodford Yogoigo Film Productions UK, Film
HE LOVES ME, Hauptrolle: Penny, Regie: Stanislava Buevich, Rufus and Buya, Film
PHOMETRICA, Hauptrolle: Stefania, Regie: Chris Collier, 24 Foot Square, Film
- 2012 WIND CHIMES, Hauptrolle: Anja, Regie: Brad Watson, Filmic Media, Film
ADIEU MARX, Rolle: Janet, Regie: Charis Orchard Quercus Productions Ltd
UNTOLD, Rolle: Marie, Regie: Jonas McQuiggin, Laura Drummond / Contiki, Film
- 2011 CLOWNS, Regie: Ernst Van de Beek, Amsterdam Film Production
TOMORROW NEVER AGAIN, Rolle: Rita, LFA, Regie: Margarida Correia, LFA, Film
THE BEHELD, Rolle: Janet, Regie: Gabriela Isas, Chocolate Albino, Film 3D
TWO ROOMS AND MIRROR, Rolle: Anja, Regie: Lara Jasocki, Sergio Araujo Production, Film
4TH DIMENTION, Hauptrolle: Ela, Regie: Stanislava Buevich, Rufus & Buya PR, Film
- 2010 GOY DETECTIVE AND GENTLEMAN PIMP, R: Malina, Regie: Steffano Ferrazo, Infanta Film Arts, Film
HAND, Rolle: Galia, Regie: Garry Simpson, MET FILM, Film
NADIA'S CIRCUS, Rolle: Elisa, Regie: James Lawes, Saloom Films JOSH SANDERS, Film
HAVING FRIENDS FOR DINNER", R: Joanne, Regie: Nicole Ashby, Brunel Films Company, Film

Fernsehen / Auswahl

- 2012 MIRANDA, Rolle: Assistant, Regie: Juliet May Regie: Juliet May, BBC 1
WALLENDER, Rolle: Zosia, Regie: Toby Haynes, Zodiak Entertainment
- 2011 THREESOME, Rolle: Sascha, Regie: Ian Fitzgibbon, Big Talk Productions for COMEDY CENTRAL
EVENT, Moderatorin, Regie: Kyle James-Patrick, Fresh Cut Media
- 2008 CRIMEWATCH BROMLEY ATTACK FILMING RECONSTRUCTION, R: Olga, Regie: Ben Crichton, BBC1
- 2005 KASIA I TOMEK, R: Joasia, Regie: Yurek Bogayewicz, TVN
KRYMINALNI", R: Agnieszka, Regie: Piotr Weresniak, Ryszard Zatorski, TVN
M JAK MILOSC, Rolle: Kate, Regie: Natalia Koryncka-Gruz, TVP2
PENSJONAT POD ROZA, Rolle: Joasia, Regie: Maciej Wojtyszko, Polsat
KLINIKA SAMOTNYCH SERC, Rolle: Mariolka Maniak, Regie: Maciej Dejczer, Polsat

Theater / Auswahl

- 2014 HOME TRUTH, Hauptrolle: Petra, Regie: Richard Elson Firestation Theatre/Windsor, London
- 2011 WINDRUSH, Hauptrolle: Alina, Regie: Matthew Xia, Royal Theatre Stratford East
SECRET CINEMA, Rolle: Julie, Regie: Sophie Kendrick OLD VIC THEATRE - London
- 2007 A HATFUL OF RAIN, Rolle: Celia, Regie: Stephen Micheals, LSTFI New York City
CLOSER, Rolle: Alice, Regie: Stephen Micheals, Actors Studio-New School University New York
STUCK, Rolle: Lola, Regie: George Loros, Lee Strasberg Theatre Institute
THE NIGHT SEASON, Rolle: Maud, Regie: George Loros, Lee Strasberg Theatre and Film Institute
ONKEL WANJA von Tschechow, Rolle: Sonja, Regie: Ted Zurkowski, LSFTI New York City
BETRAYAL, Rolle: Emma, Regie: George Loros, LSTFI New York City
THE LOVER, Rolle: Sara, Regie: George Loros, LS Theatre and Film Institute
- 2006 CRIMES OF THE HEARTBY, R: Babe, Regie: Stephen Micheals, LSTFI New York
A STREETCAR NAMED DESIRE, R: Blanche Dubois, Regie: George Loras, LSTFI New York City:
FALLEN ANGELS, R: Julia, Regie: Ted Zurkowski, LS Theatre and Film Institute
THE FOURTH SISTER, R: Tania, Regie: George Loros, LSTFI New York City
DOLORES, Regie: Stephen Micheals, LSTFI New York City
- 2004 MACBETH, R: Hekate, Regie: Piotr Kozlowski, Warsaw Theatre
TWELFTH NIGHT, Rolle: Olivia, Regie: Eugenia Herman, Warsaw Theatre
W MALYM DWORKU, R: Zosia, Regie: Jan Machulski, Polish Theatre
- 2003 FOURTH SISTER, Rolle: Tanieczka, Regie: Piotr Kozlowski, Warsaw Theatre