

Alina Konieczny

Muttersprache: Deutsch
Polnisch: fließend

Staatsangehörigkeit: Deutsch
Wohnsitz: Berlin
Geburtsdatum: 19.10.1998

Größe: 158 cm
Haare: braun
Augen: braun
Konfektionsgröße: 36

Sprachen: Polnisch (1), Englisch, Französisch

Instrumente: Klavier, Saxophon
Sportarten: Reiten
Hobbys: Tanzen, Zeichnen, Ins Theater gehen,
Hörbücher hören

Schulen:

2003-2007- Bonifatius Grundschule Hannover

2007-2011- IGS List Hannover

2017 Abitur

Seit 2017 besucht sie Schauspiel Grundlagenkurs bei Michael Gitter, Berlin



Bereits als 9-jährige sammelte sie ihre erste Theater Erfahrungen am Schauspielhaus Hannover, wo sie an Proben für die "Pornographie" von Simon Stephens unter der Regie von Sebastian Nübling teil nahm.

Seit 2009 spielt sie regelmäßig in den Projekten der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover unter der Regie ihres Vaters, Prof. Jan Konieczny, u.a. die Antigone von Sophokles (Samuel Koch als Kreon).

Sie spielte auch vor der Kamera in den Kurzfilmen der dffb "Die Tränen der Veränderung" und „Secluded“.

Alina spielt gerne Saxophon und in den Sommerferien reitet sie in der Heimat ihres Vaters, Polen.

Ihre Muttersprache ist deutsch, Polnisch spricht sie fließend.

Gerade hat sie eine Episodenhauptrolle in der RTL Produktion, „Magda macht das schon- Die kleine Schwester“ ergattert, wo sie unter der Regie von Torsten Wacker die Rolle der Aga spielt.

Arbeiten:

2018 „Magda macht das schon- Das Geheimnis polnischer Frauen, Rolle: Aga, Regie: Nico Zingelmann, Polyphon; RTL

„Magda macht das schon- Kleine Schwester“, Episodenhauptrolle Aga, Regie: Torsten Wacker, Polyphon; RTL

2016 "Die Tränen der Veränderung" | Kurzfilm | R: Ceylan-Alejandro Ataman-Checa | Rolle: Freundin | dffb

"Secluded" | Kurzfilm | R: André Sauer | Hauptrolle: Samantha

2015 "Mephisto", Jugend Projekt im Ballhof an der Staatsoper Hannover, Leitung Jonas Engolff

2007 Pornographie | Simon Stephens | R: Sebastian Nübling | Teilnahme an Proben | Schauspielhaus Hannover

2009 Warte, bis der Vater kommt | Antikeprojekt | R: Jan Konieczny | Rolle: Charoula| HMTM Hannover

2010 Schatten unterm Schwanz | Improvisationstheater mit den Studentierenden der HMT Hannover und dem Ensemble des Staatsschauspiels Hannover| R: Nora Somaini

2011 Freilichtimprovisationstheater mit den Schauspielstudenten aus Deutschland und Polen | Sommer in Kolano (Polen)

2013 Rollenstudium bei Prof. Jan Konieczny an dem Text von Sophokles, Antigone| Rolle: Antigone | HMTM Hannover