

Muttersprache: Russisch
Deutsch: leichter Akzent
Jahrgang: 1962
Staatsangehörigkeit: Deutsch/Russisch
Wohnsitz: Leichlingen/Köln
Wohnmöglichkeit: Berlin, Bremen, Moskau,
Sankt-Petersburg, Dortmund

Sprachen:
Russisch, Englisch (2), etwas Ukrainisch

Ausbildung:

1986 Akademie für Theater, Musik und Kino, St.
Petersburg
1990-1995 Staatliche Kunstakademie für Theater,
Sibirien, Fach: Regie, Schauspiel, Abschluss:
Diplom
2000-2004 Germanistik, Theater-Film-Fernseh
an der Universität zu Köln

Auszeichnungen:

Beste Schauspielerin, Film "Revolution" - Internationales
Kurz Filmfestival
Pielagos en Corto, Spanien (2016)

Film „Luft“ wurde beim internationalen Filmfestival in München 2017 in vier Kategorien nominiert.
Nominiert für den Michael Ballhaus Preis und den No Fear Award (First Steps) 2017. Film „Luft“ -
Besondere Auszeichnung auf dem Festival des deutschen Films 2017.

Weiterbildung:

Camera Acting Kurse, Köln
Internationale Filmschule Köln,
Work-Out für Schauspieler,
Niki Stein Workshop für Schauspieler

Film / Fernsehen (Auswahl)

- 2018 **Andrej**, Rolle Mutter Elena, Regie Roman Wegera, KHM
Night Trip, Rolle Professorin, Regie Felix Zimmer, Imagefilm, Vogelheim TV.
Es war schön, Rolle: Elena, Regie: Naomi Kantor, Kurzfilm, ifs Köln
- 2016 **Tatort Stau**, Rolle Frau Protazanow, Regie Dietrich Brüggemann,SWR
Luft, Rolle: Aziza, Regie Anatol Schuster, WIRfilm, Kinofilm
Der Alte – Schöne Schein, Rolle: Natalja Popova, Regie Matthias Kiefersauer
- 2014 **Auf Einmal**, Rolle: Elena, Regie Asli Özge, Kino, EEE Production
Revolution, Hauptrolle: Direktorin, Regie Markus Erhart, Exotik Filmproduktion, BR
- 2012 **Der letzte Mentsch**, Rolle: Olga, Regie Pierre-Henry Salfati, Elsani Film, Kino
Nur meine Seele kriegt ihr nicht, Rolle: Schlepperin, R. Julian Nüsch, Schweiz, Swiss/TV
- 2011 **Ausgerechnet Sibirien**, Rolle: Stewardess, Regie Ralf Hüttner, Yoojaa Film/Kino
- 2009 **Tatort Münster** „Der Fluch der Mumie, Rolle: Galina, Regie. kHeidelberg, Colonia Media,ARD
- 2008 **Jetzt wir zwei**, Rolle: Angestellte, Regie Kolya Reichart, Kurzfilm, Filmakademie
- 2007 **Süden**, Rolle: Swetlana Madjic, Regie Martin Enlen, Moove the art of entertainment,
Wilsberg, Folge: „Filmriss“, Rolle: Haushaltfrau, Regie Reinhard Münster, ZDF,



- 2006 **Der Staatsanwalt**, Rolle: Frau Furkatova, Regie Peter F. Bringmann, Odeon TV,
Die Hochzeit, Hauptrolle: Mascha, Regie Anika Wangard, kurzfilm dffb
2006 **Flucht und Vertreibung**, Rolle: Frau aus dem Treck, Regie Kai Wessel ,ZDF
2005 **Tote haben keine Lobby**, Rolle: Janja Pillinger, Regie: Manfred Uhlig,
smeatonentertainment GmbH ,ZDF
Stimmbruch, Rolle : Obdachlose, Regie Jenny Menz , Kurzfilm
2004 **Kinzels Hinterhof**, Hauptrolle: Zejna, Regie Bartosz Werner, Kurzfilm HFF Potsdam-
Babelsberg
2003 **Tatort**, Folge: „Das Glücksgefühl“, Rolle: Russin, Regie Fillipos Tsitos, ARD
2003 **Yugotrip**, Rolle: Zimmernachbarin, Regie Nadya Derado, Kinofilm
Jugendgericht, Rolle: Frau Holze, Regie Eldin Dülberg, RTL
2002 **Unsere Polizei (Komödie)**, Rolle: Putzfrau, Regie Ute Diehl, WDR
2001 **Heimatfilm**, Rolle: Krankenschwester im Altenheim, Regie Daniel Kraus, ARD
1998 **Pianist**, Rolle: das Mädchen, Regie Edwin Bomke, Kurzfilm

Pressearbeit:

2012 – 2013 freie Autorin bei „Stimme Russlands“

Fernsehen in Russland

- 2010 - 2012 „Mit offenem Herzen durch Europa“ Autorin und Regisseurin ,
Reportagen für TV „Rossia Kultura“ www.diwo-productions.de
1992 – 1994 Autorin, Moderatorin, Regisseurin, beim privaten Fernsehen in Russland (Tscheljabinsk)

Theater (Auswahl)

- 2009 „Sternenjagd“, H.Rolle Schriftstellerin, Regie: Gerd Buurmann, Severinsburgtheater, Köln
2004 „Der Vater“, Rolle: Margret, Regie: Gerd Buurmann
2003 „Der schwarze Mönch“, Rolle: Vera, Regie: Gerd Buurmann, Solane Theater, Köln
1999 „Dreaming about Shakespeare“, Rolle: Touristin, Regie: Burkhard Schmiester,
Severinsburgtheater, Köln
1998 „Das Tagebuch der Anne Frank“, Rolle: Edith Frank, Kopelew - Zentrum, Köln
„Die Kommunalwohnung“, Rolle: Nastia, Kopelew - Zentrum, Köln
1997 „Das Jubiläum“, Rolle: Tatjana Alexejewna, Kopelew - Zentrum, Köln

Theater in Russland:

- 1990-1994 „Geschlossene Gesellschaft“, Rolle: Estelle
„Antonius und Cleopatra“, Rolle: Cleopatra
„Die Hochzeit mit dem General“, Rolle: Nastasia Timofejewna
„Caligula“, Rolle: Zesonia
„Draußen vor der Tür“, Rolle: Tochter des Generals
„Das verderben des Planeten“, Rolle: Eva