

Muttersprachen: kroatisch / deutsch
Deutsch: akzentfrei

Geburtsort: Zagreb
Staatsangehörigkeit: Deutsch
Wohnsitz: Köln
Wohnmöglichkeit: Berlin, Hamburg, Mainz,
Stuttgart

Jahrgang: 1960
Größe / Gewicht: 184 cm / 75 kg
Augenfarbe: blau
Haare: grau meliert
Sprachen: englisch (mittelgut) / kroatisch
Dialekte: Rheinland (Heimatdialekt)

Führerschein: PKW / LKW bis 7,5 t / Motorrad
Stimmlage: Bariton
Instrumente: Geige / Bluesharp
Fähigkeiten: Tanz / Gesang / Akrobatik,
Sport: Reiten (Grundkenntnisse) /
Judo / Bühnenfechten /
Leistungsschwimmen

www.nevennoethig.de



Ausbildung

1982-1985 Westfälische Schauspielschule Bochum

Weiterbildung

2009 Schauspielerseminar - Kamera Acting - mit Andreas Kleinert

2008 / 2010 Camera Workout - IFS Köln - mit Mark Zak / Chr. Gillmann

Film / Fernsehen / Auswahl

- 2018 „Soko Köln- Der Mann im Brunnen, Rolle: Bereitschaftsarzt, Regie: Alexander Costea, Network Movie, ZDF
„Die Einladung“, Rolle: Adam Birkenholz, Regie: Thorsten Schade, Kurzfilm
„Bajadera“, Rolle: Djeda Luka, Regie: Konstantin Shishkin, CineRoyal Schweiz, Kurzfilm
- 2013 „Verbotene Liebe“, Rolle: Notar Brinkmann, Regie: Kerstin Krause, ARD
„Die wiedergefundene Melodie“, Rolle: Opa, Regie: Amira Abdalla, Kurzfilm, Hochschule für Medien Mainz
- 2012 „Rausch“, Regie: Oliver Amaya, Kurzfilm, Rheinischen Fachhochschule Köln
„Adnan“, Rolle: Zoran, Regie: Marcus Heep, Rolle: Zoran (Adnans Vater), HFF Diplomfilm
- 2011 „Ein Schuh geht barfuß“, Regie: Jie Lu, Kurzfilm
- 2010 „Du bist kein Werwolf“, R: Torsten Keller (Vater), Regie: Christian Gillmann, ARD/KiKa
- 2009 „Tod in der Eifel“, R: LKA Beamter Henke, Regie: Johannes Grieser, ZDF
- 2003 „Küstenwache“, R: KTU Beamter, Regie: Zbynek Cerven, ZDF
- 2001 „Die Kumpel“, R: Zocker, Regie: Gabriele Heberling, Sat.1
- 1999 „Unter Uns“, R: Rolf-Peter Diercks (Lehrer) Regie: Diverse, RTL
„Verbotene Liebe“, R: Heinz Doerner, POM, ARD
- 1998 „Die Strassen von Berlin“, R: Antonov (russ. Mafioso), Regie: Michael Lähn, PRO 7
- 1997 „Die Stadtklinik“, R: Nils Beutler, Regie: Rainer Klingenuß / Martin Nowak, RTL
„Der Clown“, R: Henry (Bodyguard), Regie: Sven Severin, RTL
- 1996 „Ein Bayer auf Rügen“, R: Larek, (poln. Fernfahrer), Regie: Werner Masten, Sat. 1
„SK - Babies“, R: Polizeibeamter, Regie: Diverse, RTL
- 1995 „Konto f. Arme“, R: Sozialhilfeempfänger, (Sendung: WDR-Markt), WDR
- 1986 „Peng! Du bist tot“, R: Zollbeamter, Regie: Adolf Winkelmann, ARD

- 1985 „Kennwort: Möwe!“, R: Ellwein, Regie: Tom Toelle, WDR
1983 „Mensch ärgere dich doch!“, R: Rühle, Regie: Rainer Klingenuß, WDR
1982 „Endlich 18, und was nun...“, R: Pit, Regie: Rainer Klingenuß, WDR
2016 "Der Bär" von Tschchow, Rolle: Grigori Smirnoff, Kaleidoskop Theater, Luxemburg
"Faust 1" von Gothe, Rolle: Faust, Kaleidoskop Theater, Luxemburg
"Tschick", Rolle: Vater, Theater Kohlenpott, Herne
"Undercover Dschihadistin" von Anna Erelle, Rolle: Abu Bilal, WLT, Castrop-Rauxel
"Schmerzliche Heimat" von Semiya Simsek, Rolle: Enver Simsek u.a., WLT, Castrop-Rauxel
2015 "Camille Claudel" von Susanne Kubelka, Rollen: Vater, Rodin, Erzähler,
Ensemble Klagenfurt + Theater im Bauturm, Köln
2014 "Schmerzliche Heimat" von Semiya Simsek, Rollen: Enver, Hüseyin, u.a.
Westfälisches Landestheater Castrop-Rauxel
"Tschick" von Wolfgang Herrndorf, Rollen: Vater, u.a., Theater Kohlenpott, Herne
"Vollmundbetrachtungen" von Jean Paul Maes, Rolle: Kollege Mayer, Kaleidoskop Theater
Luxemburg
"Totentanz" von August Strindberg, Rolle: Kurt, Kaleidoskop Theater Luxemburg

THEATER JAHRESVERTRÄGE

- 2006 - 2008 Theater Oberhausen
2000 - 2006 Theater Lübeck
1995 - 1996 TAK Schaan / Liechtenstein
1993 - 1995 Theater Oberhausen
1992 - 1993 Staatstheater Mainz
1986 - 1992 WLB Esslingen
1985 - 1986 Schauspielhaus Bochum

GASTVERTRÄGE

- 2013 Kaleidoskop Theater Luxemburg
2011 - 2012 Boulevard Münster
2009 - 2011 Theater Osnabrück
2009 Luzern / Basel / Aarau
2009 Kapuzinertheater Luxemburg
2000 Theater Bielefeld
2000 Staatstheater Stuttgart
1999 Theater Trier
1999 Staatstheater Mainz
1998 Theater Oberhausen
1998 Kapuzinertheater Luxemburg
1997 Kammerspiele Düsseldorf
1997 Theater Oberhausen
1996 Schillertheater Wuppertal
1985 Theater Dortmund
1983 Schauspielhaus Bochum