

Muttersprache: Russisch
Deutsch: mit Akzent

Staatsangehörigkeit: russisch
Arbeitserlaubnis: vorhanden
Wohnsitz: Ilmenau / bei Erfurt

Jahrgang: 1956 Größe: 183 cm

Haare: grau Augen: blau

Sprachen: Englisch (Grundkenntnisse)

Fähigkeiten:
Karate, Fechten, Tanzen

Ausbildung

Studium am Institut für Theater, Musik und Kinematografie
in Leningrad
Abschluss: Diplom Schauspieler fürs Theater und Kino



Fernsehen / Kino / Auswahl

- 2018 „Cobalt“, Hauptrolle Alexander Durov, Regie: Igor Sirjanow, Kurzfilm, desehrthship Produktion
- 2016 "Tatort Schweiz, Folge: Kriegssplitter", R: Imam, R: Tobias Ineichen, Hugofilm, SRR
- 2015 "Ralli Babuschka", Hauptrolle Lew, R: Thilo Gundelach, Filmakademie Baden Württemberg
- 2014 "Tatort Hinter dem Spiegel", Rolle: Ilija Yusov, Regie: Sebastian Marka, Hessischer Rundfunk
- 2011 „Friends from France“, R: Viktor's Freund, R: Anne Weil & Philippe Kotlarski, deutsch-französische Koproduktion Les Films du Poisson & Vandertastic, Kino
- 2008 „Im Angesicht des Verbrechens“, R: Dominik Graf, Typhoonfilms, Sat.1
KiKa-Videoclip „Es führt über den Main...“, ZDF

In Russland:

- „Frühlingsänderungen“, Rolle: L. Geiser, Regie: G. Aronow
- „Sofia Kowalewskaja“, Rolle: Wojnarovskij, Regie: A. Melnikov
- „Rote Glocken“, Rolle: Tschudnowskij, Regie: S. Bondartschuk
- „Die Märchen auf dem Kissen“, Rolle: Prinz, Regie: K. Fatova
- „Zigeunerbaron“, Hauptrolle, Regie: W. Okunzov
- „Was geschah im Zoo“, Rolle: Peter, Regie: S. Worobjev
- „Die Straßen der zerbrochenen Laternen“, Rolle: Muchin, Regie: B. Birman
- „Untersuchungsgeheimnisse“, Rolle: Tanin, Regie: A. Burzev

Theater / Auswahl

- „Zar Boris“ von A. Tolstoj, Regie: R. Agamirsian
- „Verrat“ von H. Pinter, Regie: V. Suslov
- „Szenen aus dem Ehegattenleben“ von I. Bergmann, Regie: V. Jawitsch
- „Zwei Brüder“ von M. Lermontov, Regie: O. Lewakov
- „Zoostory“ von E. Olbi, Regie: B. Raton
- „Onkel Wanja“, von A. Tschechow, Regie: E. Lukoschov
- „Lov“ von Shisgal“, Regie: L. Stukalov
- „Die weiße Garde“ von M. Bulgakow, Regie: R. Agamirsian
- „Lila Kleid von Valentina“ von F. Sagan, Regie: I. Gordin