

# Viktoria Lewowsky

Muttersprache: Deutsch  
2. Muttersprache: Russisch

Staatsangehörigkeit: Deutsch  
Wohnsitz: München  
Gemeldet: Rheinland-Pfalz  
Wohnmöglichkeit: Berlin, Köln, Hamburg, Stuttgart, Kiel,  
Moskau, Kiew, New York, Tel Aviv  
Jahrgang: 1988

Größe: 174 cm  
Haare: schwarz - braun  
Augen: braun  
Konfektionsgröße:

Sprachen: Englisch, Französisch  
Ukrainisch, Spanisch  
Dialekte: Rhein Hessisch

Stimme: Alt  
Chanson, Pop, Jazz, Musical

Führerschein: Klasse III

Instrumente: Grundlagen: Gitarre, Klavier  
Sportarten: Yoga, Pilates, Thai Chi, Suzuki,  
Bühnenfechten

Tanz: Ballett, Jazz Dance, Modern Dance, Standard,  
orientalischer Tanz  
Grundlagen: Flamenco, osteuropäische Folklore, Salsa, Merengue, Bachata



## Ausbildung

- 2008-2011 ▪ Schauspielschule Mainz, Diplom
- 2010-2011 ▪ Stimm-, Körper- und Schauspieltraining nach Stanislawski bei Jurij Wassiljew (Dozent an der Hochschule für Theater, Musik und Filmkunst, St. Petersburg)
  - Seminar „Camera Acting“ bei Ferdinand Barth, Düsseldorf
  - Workshops bei Kristin Linklater von der Columbia University, New York

## Film / Fernsehen

- 2015 "Königliche Dynastien- Die Bourbonen", Rolle: Maria Christina, Loopfilm
- 2014 "Nockherberg"- Politiker Derblecken, Rolle: rumänische SchauspielerIn, Regie: Marcus H. Rosenmüller, BR
- 2013 „Soko München“, Folge: „Ein Spiel zu viel“, Rolle: Mascha Kalganow, Regie: Philipp Osthus, Ufa, ZDF
- 2012 „Weltweiteruntergang“, Werbespot für den Sender Syfy
- 2011 „Unterwegs“, weibliche Hauptrolle, Regie: Marietta Ehret, Hochschule Ostwestfalen-Lippe, Detmold, Medienabteilung
- 2009 „Schicksalsfalle“, Regie: Dave Lojek, Kurzfilm  
„Magnetic Kino“, Regie: Dave Lojek, Kurzfilm

## Theater / Auswahl

- 2014 "Maß für Maß", Rolle: Isabella, Graphit Theater Berlin  
"Verdammt für 100 Jahre", Rolle: Gute Fee, Festspielhaus München  
"Die Niebelungen", Solostück, Schloss Prunn
- 2012 „Gespräche mit Astronauten“ von Felicia Zeller, Regie: Sahar Amini, Kultfabrik München  
Solostück „Die Niebelungen“ auf Schloss Prunn  
Performance „Die Wutprobe“, Pathos Theater München
- 2011 Kinder- und Jugendtheater Speyer  
u.a. Alice in „Als wäre ich Papier“ von Daniela Dröscher, Regie: Matthias Folz  
Gastspiele u.a. am Staatstheater Mainz, den Oppenheimer Festspielen, Kulturbeutel Speyer
- 2010 „Die Räuber“, Rolle: Amalia, Regie: Andreas Mach, Diplom Arbeit der Schauspielschule Mainz
- 2009 Binger Bühne  
u.a. „Straßenkind“ in „Fee, das Straßenkind“ von Rüdiger Heins  
Gastspiele am Staatstheater Mainz u. im „theater im viertel“, Saarbrücken

## Sonstiges

Viktoria ist eine ausgezeichnete Sängerin, sie nimmt seit vielen Jahren Gesangsunterricht und tritt regelmäßig auf (u.a. russische und ukrainische Volkslieder, Chansons, Jazz, Kunstlieder, Musical, etc.).