

Muttersprache: Kroatisch  
Deutsch: akzentfrei

Staatsangehörigkeit: deutsch  
Wohnsitz: Bonn  
Wohnmöglichkeit: Hamburg, Berlin, München

Jahrgang: 1960      Größe: 168 cm

Haare: dunkelblond      Augen: graublau

Konfektionsgröße: 40

Sprachen: Englisch, Französisch  
Dialekte: schwäbisch

Führerschein: Klasse III

Fähigkeiten  
Yoga, Reiten, Tanzen

### Ausbildung

Hochschule für Musik und darstellende Kunst, Stuttgart

### Auszeichnungen

1982 / 1983 - Volksbühnentaler für Gretchen in „Faust 1“  
1983 / 1984 - beste Schauspielerin in Münster  
1989      Nominierung als beste Nachwuchsschauspielerin des Jahres in Theater Heute  
für „Das Double“ von Ernst-Jürgen Dreyer  
2011      für die Rolle der Stanka im Film „Sascha“ als beste Schauspielerin auf dem Festival de la Luna  
in Valencia ausgezeichnet, Spanien

### Kino

2015 "Schwester Weiß", Titelrolle Ordensschwester Martha Weiß, Regie: Dennis Todorovic,  
Segeler & Borowski Filmproduktion  
2011 "Ruhm", Rolle: Askisitan Travel Guide, R: Isabell Kleefeld, Little Shark Entertainment GmbH  
2010 "Ilica 11", Rolle: Jelena, R: Barbara Anticevic, Kurzfilm, Filmakademie Ludwigsburg  
2009 „Sascha“, weibliche Hauptrolle: Stanka Petrovic, R: Dennis Todorovic, Eastart Pictures  
"Im Alter von Ellen", R: Tierärztin Kluth Oberscheidt, R: Pia Marais, Pandora Filmproduktions  
„Neander-Jim“, R: Madame, R: Florian Steinbiß, Constant Flow Produktions

### Fernsehen / Auswahl

2018 „Lena Lorenz“, Rolle: Frau Schrame, Regie: Sebastian Work, Ziegler Film, ZDF  
„Rentnercops“, Rolle: Elke Kimmlinger, Regie: Patrick Winczewski, Bavaria Film, ARD  
„Der Koch ist tot“, Rolle: Olga Porizkova, Regie: Markus Sehr, Ziegler Film, ZDF  
2016 „Der Lehrer- Folge: "Ich wusste gar nicht, dass du so'ne Dramaqueen bist“, Rolle: Brygida,  
Regie: Felix Binder, Sony Pictures, RTL  
"Der Wald voller Haasen", Rolle: Emilie, Regie: Nikolai Knackmuss, HSD Hochschule Düsseldorf  
2015 "Hotel Heidelberg- Folgen: Kommen und gehen" und "Kramer gegen Kramer", Rolle: Olga Skypschuk,  
Regie: Micky Rowitz, Calypso Entertainment, ARD Degeto  
2014 "Besser als Du", Rolle: Wirtin, Regie: Isabel Kleefeld, filmpool fiction, ARD Degeto  
"Aus der Kurve", Rolle: Empfangsdame, Regie: Stanislaw Mucha, Hessischer Rundfunk  
"Tatort Münster- Mord ist die beste Medizin", Rolle: Svetlana, Regie: Thomas Jauch, filmpool, ARD  
"Sein gutes Recht", Rolle: Marina Ivancan, Regie: Isabel Kleefeld, Zeitsprung, ZDF



- 2013 "Saara`s Paare", Rolle: Frau Dietrich, Regie: Richard Huber, Brainpool  
 "Air Vulgaria", Rolle: Chefin, Regie: Felix Brückner, Kurzfilm, Fachhochschule Dortmund  
 „Koslowski & Haferkamp“, Regie: Edzard Onneken, Folge: „Kommissar auf Eis“, Nord Film GmbH, ARD
- 2012 „Danni Lowinski“, Folge: „Sie ist ein Model und sie sieht gut aus“, Rolle: Mutter; Regie: Joseph Orr, Phoenix Film, Sat.1  
 „Zwischen den Zeilen“, Folge: „Frau auf der Couch“, R: Ileana, R: Markus Sehr, Crazy Film, WDR  
 „Familie Undercover“, Folge: „Sehnsucht und Bullhit“, R: Joseph Orr, H & V Entertainment, Sat. 1
- 2008 „Kommissar Stolberg“, R: Mutter, R: René Heisig, Network Movie, ZDF  
 „Bess“, weibliche Hauptrolle: Mutter, R: Daniela Ross, KHM Köln, Kurzfilm
- 2007 „Kriminaldauerdienst“, Folge: „Großer Tag“, R: Fetije Dehari, R: Züli Aladag, Hoffman & Voges, ZDF  
 „Der Lehrer“, Rolle: Birgit, Regie: Christoph Schnee, Sony Pictures, RTL  
 „Aktenzeichen XY...ungelöst“, Folge: „Reiterhof“, R: Rosa Grgic, R: Stefan Klisch, Securitel, ZDF
- 2005 „Verbotene Liebe“, Gastrolle: Dr. Iwanowa, ARD
- 2004 „Papa ist der Boss“, Rolle: Wanda, Regie: Dietmar Schuch, ZDF
- 2003 „Doppelter Einsatz“, Rolle: Anna Majewski, Regie: Dror Zahavi, RTL
- 2002 „Tatort - Der Prügelknabe“, Episodenhauptrolle: Branka, Regie: Thomas Jauch, ARD
- 1999 „Tatort - Tödliches Erbe“, Rolle: Requisiteurin, Regie: Markus Fischer, WDR
- 1995 „SK-Babies“, Regie: Edzard Onneken, RTL
- 1994 „Die Wache“, Rolle: Frau Spierling, Regie: Riitta L. Lynn, RTL  
 „Lindenstraße“, Regie: Jens Hercher, ARD
- 1993 „Stadtklinik“, Rolle: Jani Sejanovic, Regie: Frank Cichem, RTL  
 „MCW-Amsterdam“, Regie: Guido Peters, holländisches Fernsehen

## Theater / Auswahl

- 2012 „Mörderische Phantasien“ von Bernard Slade, weibliche Hauptrolle Julia, R: Frank Voss, Grenzlandtheater Aachen
- 2011 „Feuerzangenbowle“, Regie: Adelheid Mütter, Bad Vilbel, Burgfestspiele
- 2010 „Bandscheibenvorfall“, Regie: Rüdiger Pape, Bauturm Theater  
 "Körperchen" nach einem Stück von Jan Fabre, Regie: Jürgen Wolf, Museum in Würzburg  
 „Spuren der Verirrten“, Regie: Nada Kokotovic, Tanzhaus Köln & Tanzfestival Zagreb
- 2009 „Die Kaktusblüte“ von Pierre Barillet und Jean-Pierre Grédy, R: Peter Kühn, Grenzlandtheater Aachen
- 2008 „Raucher, Nichtraucher“ von Alan Ayckbourn, R: Stefan Karthaus, FWT Köln  
 „Beim Film müsste man sein“ von Neil Simon, Regie: Hanfried Schüttler, Keller Theater Köln  
 „Tanz aus der Rheie“ nach dem Stück „Paarweisen“ von Sigrid Behrens, Regie: Nada Kokotoviæ, Kunsthaus Rhenania
- 2007 „Amphitryon“ von Heinrich Kleist, Regie: Hanfried Schüttler, Theater der Keller, Köln
- 2006 „Kabale und Liebe“ von Schiller, Rolle: Frau Millerin, Regie: Ingrid Gündich, Grenzlandtheater Aachen
- 2005 „Tritte und andere Stücke“ von Beckett, verschiedene Rollen, Regie: Nada Kokotović, Stadttheater Konstanz  
 „Hotel Europa“, Regie: N. Kokotowich & N. Osman, Theater Tiefblau, Köln
- 2004 „Schau, da geht die Sonne unter“ von Sibylle Berg, Rolle: Sie 1/ Sie 2, Regie: Dirk Engler, Theater Halle 7, München

## Sonstiges:

Mai 2007- April 2008 coaching bei Gundy Ufa, Serie "Alles was zählt"  
 Dozentin in der Schule des Theaters im Theater der Keller